



W czerwcu 2005 roku przypadła 85. rocznica uruchomienia komunikacji autobusowej w Warszawie. Z tej okazji, we współpracy z Miejskimi Zakładami Autobusowymi Sp. z o.o. oraz Polskimi Autobusami Sp. z o.o., 25 czerwca zorganizowaliśmy wystawę taboru, zakończoną paradą zabytkowych i współczesnych autobusów. Równolegle, w Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki otwarta została wystawa dokumentująca 85 lat autobusów w stolicy Polski.

{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist01.jpg&captionText:'Plac Teatralny to nietypowe miejsce na imprezę komunikacyjną. Postanowiliśmy wyjść poza bramy zajezdni i pokazać autobusy na tle architektury miasta. Pogoda nam sprzyjała, a licznie przybyli warszawiacy pochwalili nasz pomysł (fot. Przemysław

Dobrosławski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist02.jpg&captionText:'W wystawie taboru wzięły udział dwa zabytkowe autobusy Klubu Miłośników Komunikacji Miejskiej: Jelcz 272 Mex - ogórek w wersji miejskiej (fot. Krzysztof

Rakowski)...'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist03.jpg&captionText:'...oraz Jelcz 043 - dawny autobus socjalny Miejskich Zakładów Komunikacyjnych, wyremontowany ostatnio przez KMKM (fot. Krzysztof

Rakowski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist04.jpg&captionText:'MZA zaprezentowało ciekawostki taborowe - autobus Ikarus 280.70 nr taborowy 5254 w tzw. przejściowym schemacie malowania - barwy żółto-czerwonych, ale jeszcze w starym układzie (fot. Krzysztof

Rakowski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist05.jpg&captionText:'Efektem współpracy Jelcza z Volvo jest ten prototypowy autobus (fot. Krzysztof

Rakowski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist06.jpg&captionText:'Niskopodłogowy Ikarus 411 to kolejny eksploatowany przez MZA prototyp (fot. Krzysztof

Rakowski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist07.jpg&captionText:'Polskie Autobusy zaprezentowały ofertę producencką: wyprodukowany dla MPK Kraków przegubowy, niskowejściowy Jelcz Tantus (fot. Krzysztof

Rakowski)...'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist08.jpg&captionText:'...oraz pojazd klasy midi, Jelcz Vero (fot. Krzysztof

Rakowski).'/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist09.jpg&captionText:'Pierwszy

warszawski Neoplan oraz zasilany gazem ziemnym Jelcz Vecto zamieniły się na sale prezentacji multimedialnych (fot. Krzysztof Rakowski).{/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist10.jpg&captionText:'Marcin Żabicki opowiada o Miejskich Zakładach Autobusowych (fot. Krzysztof Rakowski).{/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist12.jpg&captionText:'Po paradyzie Jelcz Vecto (razem z Tantusem i miejskim ogórkiem) jeździł na specjalnej linii 85, pomiędzy placem Bankowym a Teatralnym (fot. Przemysław Dobrosławski).{/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist13.jpg&captionText:'Autobusy podjeżdżały pod Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki przy ulicy Elektoralej 12, gdzie otwarto wystawę (fot. Piotr Marchel).{/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist14.jpg&captionText:'Pasażerowie tej niezwyklej linii otrzymywali od prześlicznych konduktorek specjalny bilet - pocztówkę z okolicznościowym stemplem (fot. Przemysław Dobrosławski)...{/highslide}{highslide}2005Autobusy85/autobusy85-hist15.jpg&captionText:'...oraz smaczne krówki (fot. Przemysław Dobrosławski).{/highslide}